

Código	Disciplina	Turma CH	Professor	Horário	Conteúdo/Objetivos	
GDARQ0100	ARQUITETURA DE INTERIORES	1 - 45 H - 3 CR	AMELIA DE FARIAS PANET BARROS	2T234	Segundas-feiras, 14h às 17h	Capacitar o aluno a projetar espaços interiores da edificação, possibilitando sua adequação às funções específicas para as quais foram projetados; Demonstrar a importância de se considerar as necessidades materiais e imateriais do(s) usuário(s), no que se refere ao uso dos espaços interiores da edificação, de modo a contemplar, nas soluções de projeto, as condições ambientais, funcionais e estéticas necessárias à otimização de suas funções; Aplicar uma metodologia de trabalho que contemple todas as etapas práticas e conceituais do projeto dos espaços interiores da edificação, visando a sua correta representação e posterior execução, bem como a integração harmoniosa de suas partes entre si e com o todo (a edificação);
GDARQ0100	ARQUITETURA DE INTERIORES	2 - 45 H - 3 CR	DENISE DE AZEVEDO DIEB	2M345	Segundas-feiras, 9h às 12h	
1704283	DETALHES II	1 - 45 H - 3 CR	CARLOS ALEJANDRO NOME SILVA	2M345	Segundas-feiras, 9h às 12h	Objetivos: Desenvolver artefatos de pequena e média escala para habitações compactas através de um processo projetual voltado à fabricação digital, integrando tecnologias paramétricas, conceitos de materialidade e design centrado no usuário. Conteúdo: • Usuário como centro do processo de projeto • Pensamento projetual paramétrico • Materialidade e Fabricação Digital • Processo Projetual de artefatos de pequena e média escala • Desenvolvimento de protótipos para análise e refinamento do projeto. • Retroalimentação do projeto a partir de análises dos resultados Habilidades e Competências: • Compreensão de processos projetuais e suas etapas, identificando problemas e propondo soluções inovadoras a partir do design centrado no usuário; • Definir variações geométricas através da parametrização • Explorar o desenvolvimento de protótipos a partir de tecnologias de fabricação digital • Desenvolvimento de habilidades de iteração e refinamento de projetos. • Pensamento crítico para avaliar e retroalimentar o processo projetual com base em resultados práticos.
1704280	FOTOGRAFIA APLICADA À ARQUITETURA	1 - 45 H - 3 CR	DANIEL PAULO DE ANDRADE SILVA	2T345	Segundas-feiras, 15h às 18h	Despertar o olhar fotográfico para o contexto urbanístico e arquitetônico; - Introduzir os conhecimentos sobre a Fotografia Digital; - Promover a descoberta e aprendizado das técnicas fotográficas centrada na arquitetura;
1704237	OCUPAÇÃO E USO DO SOLO	1 - 45 H - 3 CR	ROSSANA CRISTINA HONORATO DE OLIVEIRA	2T123	Segundas-feiras, 13h às 15h	=> Desenvolver a capacidade de compreensão da dinâmica do espaço urbano/rural no processo do desenvolvimento municipal, do crescimento de cidades e regiões e os efeitos sobre o meio ambiente; => Desenvolver a capacidade de compreensão da distinção desenvolvimento urbano x crescimento urbano => Desenvolver a sensibilidade para a urgência da adequação de intervenções no meio ambiente, através de projetos, produtos e soluções que atenuem os impactos negativos sobre os recursos naturais; => Desenvolver a capacidade de compreensão crítica da legislação ambiental e urbanística vigente sobre a ocupação e o uso do solo urbano e rural, subsídio para atuações técnicas diversas.
1704292	PROJETOS ESPECIAIS IV – Modelagem Paramétrica	1 - 45 H - 3 CR	FELIPE TAVARES DA SILVA	2M234	Segundas-feiras, 8h às 11h	Objetivos: Iniciação em algoritmos e implementações de modelos geométricos computacionais paramétricos aplicados ao projeto de Arquitetura e Urbanismo; Compreensão da conceituação de modelos geométricos digitais paramétricos de curvas e de superfícies; Desenvolvimento de modelos geométricos usando Algoritmos Generativos Paramétricos; Compreensão básica do acoplamento de modelos paramétricos com as simulações numéricas aplicáveis ao projeto de edifícios e cidades.. CONTEÚDO: Modelagem geométrica algorítmica, generativa e paramétrica. Estrutura de dados em lista e em árvore. Topologia na geometria digital tridimensional. Conceitos e aplicações de NURBS e malhas poligonais. Representação pelo contorno (BRep). Modelagem tridimensional do terreno. Aspectos de construtibilidade de geometrias aplicadas à Arquitetura. Introdução ao BIM: atributos de objetos, semântica e interoperabilidade entre sistemas CAD-BIM. Introdução à geração e processamento de geometrias urbanas em CAD e interoperabilidade CAD-GIS. Curso teórico-prático realizado em laboratório de informática
1704293	PROJETOS ESPECIAIS V - Botânica Aplicada ao Projeto de Arquitetura da Paisagem	1 - 45 H - 3 CR	LUCIANA ANDRADE DOS PASSOS FREDERICO ROCHA RODRIGUES ALVES FERNANDO FERREIRA DE MORAIS	2M345	Segundas-feiras, 9h às 12h	Pré-requisito recomendado: Ter cursado Projeto de Edificações VI e/ou Paisagismo Ementa: Estudos de morfologia e fisiologia vegetal aplicados ao Projeto de Arquitetura da Paisagem. Representação gráfica híbrida de plantas no projeto de Arquitetura da Paisagem. Estudo da vegetação como elemento qualificador dos espaços livres públicos urbanos. Exercícios de especificação do memorial botânico de projetos de praças e parques. Conteúdo: Unidade 1 - Morfologia vegetal aplicada ao Projeto de Arq. da Paisagem (Prof. Fernando de Moraes) Unidade 2 - Fisiologia vegetal aplicada ao Projeto de Arq. Paisagem (Prof. Frederico Rocha) Unidade 3 - Memorial botânico de projeto de praças/parques (Profa Luciana Passos)
1704293	PROJETOS ESPECIAIS V- Armazém do Campo – MST	2 - 45 H - 3 CR	PEDRO DULTRA BRITTO	2T234	Segundas-feiras, 14h às 17h	Resumo: Disciplina prática de projetos de arquiteturas implicados na implantação de um equipamento urbano voltado para ações de cultura, gastronomia, cooperativismo, comércio solidário e assistência técnica. Dialoga com a necessidade concreta de adaptar um edifício público do Governo do Estado da Paraíba - localizado no Bairro Castelo Branco - cedido ao MST para implantação de um espaço urbano de apoio às famílias de assentados rurais de reforma agrária. A área de projeto abrange uma quadra central do bairro Castelo Branco e oferece uma matriz estimulante de implicações de projeto, dadas as relações urbanas, soluções técnicas disponíveis, necessidades funcionais e estruturais. A disciplina oferece uma abordagem didática no contexto da extensão universitária, e almeja estudantes interessados em investigar práticas em arquitetura e urbanismo de interesse social, comprometidas com a inovação para melhoria da sociedade, da paisagem, do meio ambiente e do aprendizado de projeto.
1704201	TÓPICOS VII DETALHE I – Estruturas de coberta	1 - 45 H - 3 CR	MARCOS AURELIO PEREIRA SANTANA	2T123	Segundas-feiras, 13h às 15h	Pré-requisito recomendado: Ter concluído a disciplina Sistemas Estruturais I Conteúdo: Compreensão dos elementos de estruturas de cobertas. Detalhamento e especificação. Objetivos: a) Capacitar o aluno a compreender os elementos que formam uma estrutura de coberta; b) Estimular a pesquisa dos tipos de estruturas adequadas as soluções arquitetônicas. c) Aprender a detalhar estruturas de cobertas de diferentes tipos.